

Część II: Godz. 13.15-14.30

Panel:
Niemen jako symbol i symbole Niemena

Prowadzenie:

Edyta Chlebowska (KUL, Lublin).

Uczestnicy:

Joanna Nowak (Wydawnictwo Naukowe UP w Słupsku)

Radosław Marcinkiewicz (UO, Opole)

Jacek Kurek (Muzeum Hutnictwa w Chorzowie)

Daniel Kalinowski (UP, Słupsk)

Jakub Kasperski (UAM, Poznań)



Na pierwszej stronie okładki fotografia Czesława Niemena autorstwa Piotra Kłoska, 1979

„NIEMEN NON STOP”



Sesja naukowa

NIEMEN NON STOP XI:

Nazwy, rzeczy, fakty i... artefakty

10 listopada 2023

Uniwersytet Pomorski w Słupsku
ul. Bohaterów Westerplatte 64, Aula 414
Słupsk

Ośrodek Badań nad Twórczością C. Norwida KUL
Szkoła Doktorska Uniwersytetu Pomorskiego w Słupsku
Miejska Biblioteka Publiczna w Słupsku

Część I: Godz. 10.00-13.00

Prowadzenie: Edyta Chlebowska (KUL, Lublin)

- Jacek Kurek (Muzeum Hutnictwa w Chorzowie)
Portrety, monety i to co znalezione na strychu
(Niemen – nie tylko muzyka i teksty)
- Joanna Nowak (Wydawnictwo Naukowe UP w Słupsku)
Autobiografizm Niemena. Zarys problemu
- Daniel Kalinowski (UP, Słupsk)
Kapelusz Niemena. Symbol i artefakt
- Radosław Marcinkiewicz (UO, Opole)
Niemen, artifonimy i... dąb Bartek
- Jakub Kasperski (Instytut Muzykologii UAM, Poznań)
Elementy psychodeliczne w twórczości Czesława Niemena
- Piotr Chlebowski (KUL, Lublin)
„Każdy z nas ich pięćset miał...” – pocztówki dźwiękowe w dyskopografii Niemena